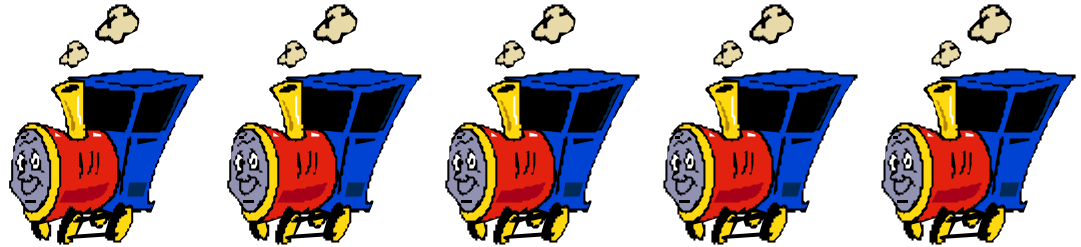


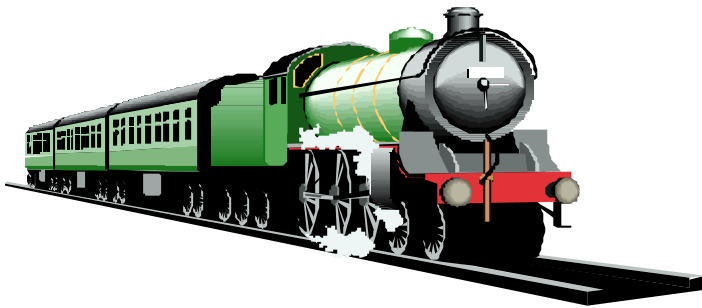
Eisenbahn

Eisenbahn, Eisenbahn
Vorwärts fährt die Eisenbahn
Über's Land, über's Land
Über's weite Land



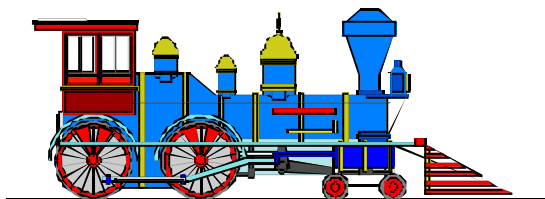
Wagen dran, Wagen dran
hängt noch ein paar Wagen dran
Türen zu, macht die Türen zu
Türen lieber zu

Eisenbahn, Eisenbahn
Vorwärts fährt die Eisenbahn
Über's Land, über's Land
Über's weite Land

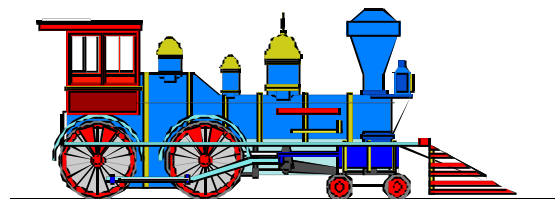


Brücke kommt, Brücke kommt
Achtung, eine Brücke kommt
Unten durch, unten durch
Wir fahr'n unten durch

Eisenbahn, Eisenbahn
Vorwärts fährt die Eisenbahn
Über's Land, über's Land
Über's weite Land

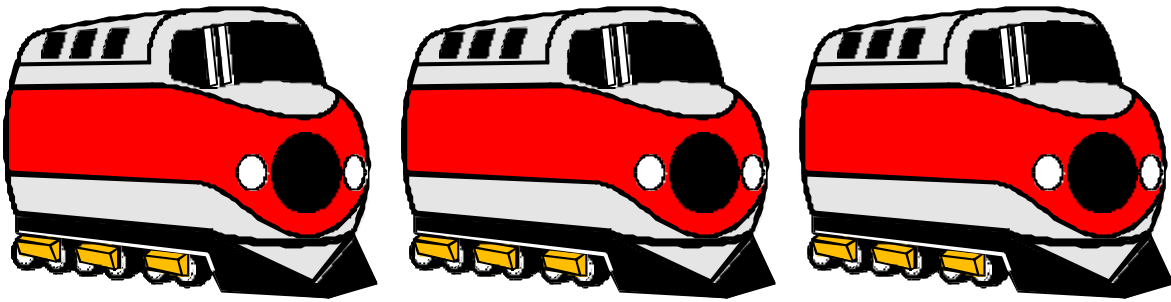


Bummelzug, Bummelzug
Wir fahr'n mit dem Bummelzug
Langsam geht's, langsam geht's
Langsam geht's voran



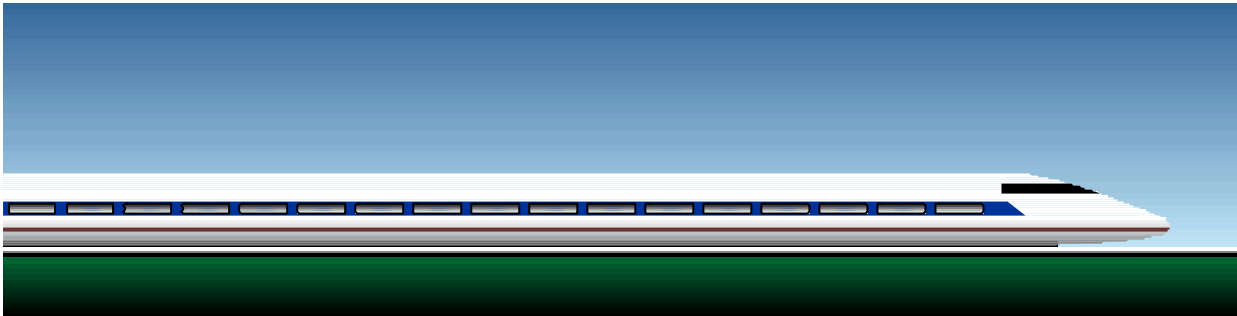
Eisenbahn, Eisenbahn
Vorwärts fährt die Eisenbahn
Über's Land, über's Land
Über's weite Land

Kurve fahr'n, Kurve fahr'n
Ganz schräg in die Kurve fahr'n
In die Kurve fahr'n, in die Kurve fahr'n
Mit der Eisenbahn



Schneller fahr'n, schneller fahr'n
Schneller fährt die Eisenbahn
180 fahr'n, 180 fahr'n
Mit der Eisenbahn

Hauptbahnhof, Hauptbahnhof
Zug fährt in den Hauptbahnhof
Bis er steht, bis er steht
Bis er endlich steht



In einem möglichst freien Bewegungsraum (Klasse mit zur Seite geräumten Tischen und Stühlen, Pausenhalle, ...) hören die Kinder das Lied und bewegen sich zum Text. Es ist auch möglich, sich das Lied zuerst einmal anzuhören, um es dann (beim zweiten Vorspielen) mit Bewegung zu gestalten. Vielleicht reicht die Zeit, um anschließend Gruppen zu bilden: Beim dritten Zuhören und Nachgestalten werden vorher (je nach Klassengröße) drei, vier oder auch fünf 'Lokomotiven' bestimmt, denen sich bei der zweiten Strophe die Wagen anschließen, um dann entsprechend des Textes den Zug darzustellen, der dann am Ende wieder im Bahnhof landet. Und ... wahrscheinlich gibt es noch viel mehr Möglichkeiten.



Trio Kunterbunt, hier von der Cassette: 'Tägliche Bewegungszeit in der Grundschule', FIDULA-Kassette 81 (Fidula-Verlag, Boppard)